



MANU  
SCRIBERE

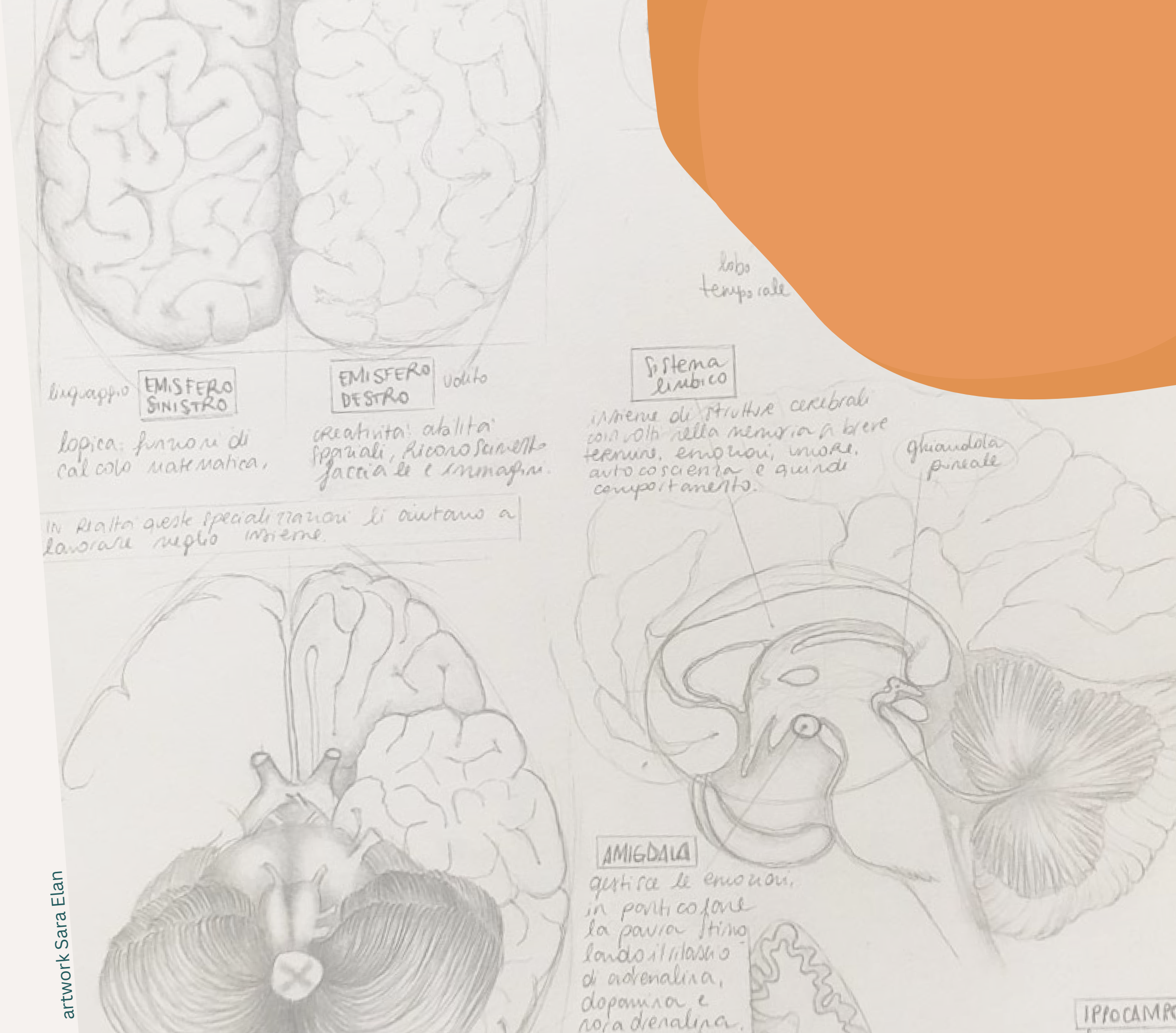
*2* FESTIVAL DELLA SCRITTURA A MANO

Bologna, Biblioteca Salaborsa  
30 settembre | 1 ottobre 2023

# Premessa

Sono ormai molte le ricerche internazionali che hanno indagato il legame neurologico fra scrittura manuale, apprendimento e costruzione della persona, sia per quanto riguarda la comprensione sia per quanto riguarda la memoria di quanto appreso.

La scrittura non è solo un prodotto motorio ma un processo di apprendimento.







# Obiettivi

Promuovere, diffondere e difendere il valore della scrittura a mano come grande e insostituibile patrimonio dell'uomo, che trova nella scrittura la sua vera espressione unica e inimitabile.

Il Festival rientra inoltre fra le attività della campagna per il riconoscimento UNESCO della scrittura a mano come patrimonio immateriale dell'umanità.



# Il Festival



Giunto alla sua seconda edizione, Manu Scrivere proporrà sia momenti di riflessione, attraverso incontri e convegni, sia di condivisione esperienziale, attraverso laboratori (per adulti e bambini) che si susseguiranno per tutta la durata dell'evento.

Gli incontri, i convegni e i laboratori si svolgeranno nel cuore della città di Bologna, in una delle sue location più rappresentative e coinvolgeranno personaggi di grande rilievo scientifico, culturale e artistico.

# Tre convegni, quattro laboratori, un evento

## convegni aperti e partecipati

Per sollecitare interesse e maggiore consapevolezza, in particolar modo nei formatori e nei giovani, attorno alla scrittura a mano e mettere in evidenza il suo fondamentale ruolo pedagogico e cognitivo nello sviluppo dell'individuo.

## laboratori interattivi

Per esplorare e sperimentare il mondo della grafologia e della calligrafia attraverso esperienze interattive di psicomotricità.

## evento musicale

In collaborazione con la Fondazione Lucio Dalla.

sabato 30 settembre

Auditorium Biagi

## L'adolescenza e il suo mondo

ore 9,30 Apertura lavori e saluti istituzionali

ore 10,00 MARCO AIME | antropologo  
Antropologia della scrittura

ore 10,40 CARLA SALMASO | orientatrice e grafologa  
L'adolescente da nutrire: orientare alla vita

ore 11,30 CRISTINA PORTOLANO illustratrice testi per ragazzi  
Dal segno al disegno

ore 12,10 ANNALISA STRADA | scrittrice per ragazzi  
intervistata da Guglielmo Incerti Caselli

## Universo giovani

ore 14,30 GEP CASERTA | Street artist, Urban artist, Hand Lettering  
Dalla carta al muro

ore 15,10 speciale TATOO

ore 15,50 OTTO GABOS | fumettista  
Il lettering o la scrittura disegnata

ore 16,30 ANTONELLO PIZZI | grafologo  
Simboli o stereotipi? I modelli grafici giovanili nel mondo

ore 17,10 CARLO NOFRI | portavoce Città Italiane Unesco per l'apprendimento  
In cammino verso il riconoscimento UNESCO della scrittura manuale come patrimonio dell'Umanità

## Mondo bambino

ore 9,30 FERMINO GIACOMETTI | grafologo, Presidente Istituto Moretti  
Annotazioni su alcune scritture di bambini

ore 10,10 BARBARA DI GIUSTO | grafologa  
La disgrafia: da problema ad opportunità

ore 11,15 ROSSELLA CERTINI | pedagoga  
Le scritture manuali: dalla multiculturalità all'inclusione culturale

ore 11, 50 IRIDE CONFICONI | grafologa  
ANNARITA DI BUONO | pediatra  
La realtà infantile fra normalità e patologia

ore 12,30 PATRIZIO BIANCHI | economista  
Educazione, emozione e creatività nello sviluppo individuale e sociale

ore 13.10 Conclusioni, ringraziamenti e saluti alla prossima edizione

domenica 1 ottobre

Auditorium Biagi

## Laboratori sabato 30 settembre

Sala Corsi al 2° piano di Sala Borsa

LABORATORI DI GIOCO E PRESCRITTURA PER BAMBINI  
condotti dall'educatrice NADIA ZANZOTTERA  
dalle 10 alle 11 e dalle 16.30 alle 17.30

LABORATORI DI CALLIGRAFIA  
tenuti dal calligrafo e amanuense ALDO IOTTI  
dalle 11.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 16

**LE CONFERENZE E I LABORATORI SONO GRATUITI MA E' NECESSARIA LA PRENOTAZIONE SUL SITO WWW.MANUSCRIBERE.IT**

VI CHIEDIAMO GENTILMENTE DI CANCELLARE LA VOSTRA PRENOTAZIONE SE NON DESIDERATE PIÙ PARTECIPARE,  
PER DARE LA POSSIBILITÀ AD ALTRE PERSONE DI PRENDERE PARTE ALL'EVENTO.

Il Festival Manu Scrivere è promosso da



realizzato con il patrocinio di



## Contatti

<https://manuscrivere.it>  
[agifestivalmanoscrittura@aginazionale.it](mailto:agifestivalmanoscrittura@aginazionale.it)

### COMITATO TECNICO SCIENTIFICO

**Guglielmo Incerti Caselli** | Presidente A.G.I.  
**Fermino Giacometti** | Presidente Istituto Grafologico Internazionale G. Moretti  
**Carlo Nofri** | Professore all'Università di Fermo, Portavoce del Coordinamento Nazionale delle Città Unesco dell'Apprendimento, Direttore del Festival della Calligrafia di Fermo  
**Benedetto Vertecchi** | Professore emerito di Pedagogia sperimentale presso l'Università Roma Tre  
**Cinzia Angelini** | Professoressa di Pedagogia sperimentale presso l'Università Roma Tre

### COMITATO ORGANIZZATIVO

**Valeria Angelini** | **Alessandra Cervellati** | **Iride Conficoni** | **Guglielmo Incerti Caselli** | **Eleonora Gaudenzi** | **Francesca Limana**